

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

nominativo	Disciplina	ordinamento	note	data	orario	aula
ACCAINO SAMUELE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
ACCAINO SAMUELE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
ACCAINO SAMUELE	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	10.00	115
ACCAINO SAMUELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	27/10/2022	08.30	pezzè
ACCAINO SAMUELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	27/10/2022	12.30	pezzè
ANGELILLO ROCCO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	10.45	119
ANGELILLO ROCCO	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		24/10/2022	16.00	udienze
ANTONUTTI SABRINA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	09.00	vivaldi
ANTONUTTI SABRINA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
BAITA ILARIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
BAN ESTER	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	11.30	vivaldi
BARBIERATO GIULIANA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
BARBIERATO GIULIANA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
BARBIERATO GIULIANA	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	31
BARBIERATO GIULIANA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	consegna pezzo 10 giorni	23/09/2022	11.00	31
BARBIERATO GIULIANA	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzioni e orali	05/10/2022	11.30	31
BARBIERI MICHELA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		17/10/2022	09.30	vivaldi

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

BATTINI SOFIA	<b>METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	11.00	candotti
BATTINI SOFIA	<b>STORIA DEL TEATRO MUSICALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
BELLO ELENA	<b>EAR TRAINING</b>	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
BELLO ELENA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
BERNES NICOLÒ	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
BERNES NICOLÒ	<b>ELEMENTI DI PEDAGOGIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	14.00	candotti
BERNES NICOLÒ	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	15.00	vivaldi
BERNES NICOLÒ	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
BERNES NICOLÒ	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
BERNES NICOLÒ	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
BINCOLETTO EMMA	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FLAUTO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		10/10/2022	09.30	211
BINCOLETTO EMMA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
BINCOLETTO EMMA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	27/10/2022	08.30	pezzè
BINCOLETTO EMMA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	27/10/2022	12.30	pezzè
BISACCHI STEFANO	<b>PIANOFORTE PRINCIPALE</b>	TRADIZIONALE		05/10/2022	10.30	vivaldi
BLASIZZA SIMONE	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
BLASIZZA SIMONE	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
BLASIZZA SIMONE	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

BLASIZZA SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
BLASIZZA SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
BOMBEN FRANCESCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
BOMBEN FRANCESCO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
BON MARCELLO	FISARMONICA SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	10.30	35
BON MARCELLO	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	11.30	candotti
BON MARCELLO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		14/10/2022	10.00	30
BON MARCELLO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		14/10/2022	10.00	30
BON MARCELLO	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	10.00	candotti
BONUTTI CHIARA	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		05/10/2022	09.30	216
BORGHESE DIEGO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO FISARMONICA	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	10.00	35
BORGHESE DIEGO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
BORGHESE DIEGO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	14.00	candotti
BORTOT VERONICA	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
BORZELLINO FABIOLA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	09.30	vivaldi
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	CANTO JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	15.00	218
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	10.30	218

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

BOSCHIAN BAILO VALENTINA	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	11.40	218
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	106
BOSCHIAN BAILO VALENTINA	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.30	218
BRAIDO MARIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	10.30	vivaldi
BRAIDO MARIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	10.30	vivaldi
BRAIDO MARIA	ORGANOLOGIA	BIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	10.00	candotti
BRAIDO MARIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	10.30	vivaldi
BRIC DAŠA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
BRIC DAŠA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE		03/10/2022	12.30	117
BRIC DAŠA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna pezzo in tre ore	03/10/2022	14.00	110
BRUSINI CRISTIANO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
BULZIS THOMAS	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	14.15	pezzè
BULZIS THOMAS	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE VIOLONCELLO	BIENNALE SUPERIORE		14/10/2022	10.00	216
BULZIS THOMAS	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	11.15	vivaldi
BULZIS THOMAS	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	17.30	vivaldi
BULZIS THOMAS	PSICOLOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	16.30	candotti
BURATO RICCARDO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	13/09/2022	09.30	116
BURATO RICCARDO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	13/09/2022	15.00	udienze

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

BURATO RICCARDO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	18.00	udienze
BURATO RICCARDO	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	15.45	pezzè
CALLESELLA CHIARA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
CALLESELLA CHIARA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	10.00	115
CALLESELLA CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
CALLESELLA CHIARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 4 ore	10/09/2022	08.30	106
CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
CALLIGARIS LEONARDO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	10.45	119
CAMPEOTTO ILARIA	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	17.30	udienze
CAMPEOTTO ILARIA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	09.30	udienze
CAMPOBASSO SERGIO JOSE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	10.45	119
<a href="#">CAMPOBASSO SERGIO JOSE</a>	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	vivaldi
CANTARUTTI ELENA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova collettiva tre ore	10/09/2022	08.45	pezzè
CANTARUTTI ELENA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova orale	10/09/2022	15.45	119
CARDELLICCHIO DANIELE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
CARDELLICCHIO DANIELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
CARDELLICCHIO DANIELE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>LETTURA DELLA PARTITURA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	09.00	115
CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>ORGANOLOGIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	11.00	34
CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		15/10/2022	18.00	san Giorgio
CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova analisi 5 giorni	15/09/2022	11.00	31
CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	30/09/2022	09.00	106
CARPIGNANO LUISA VALERIA	<b>TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)</b>	TRIENNALE SUPERIORE	correzioni e orali	05/10/2022	11.30	31
CASONATO AURORA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
CASONATO AURORA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
CASONATO AURORA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
CASSISI FABIO	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
CASSISI FABIO	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	10.00	vivaldi
CASSISI FABIO	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	15.30	vivaldi
CECCHINI SIMONE	<b>IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO ORGANO (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	11.00	udienze
CECCHINI SIMONE	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	11/10/2022	10.00	udienze
CECCHINI SIMONE	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna brano in 3 ore	11/10/2022	13.30	udienze
CODUTTI FILIPPO	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
CODUTTI FILIPPO	<b>CANTO JAZZ SUPPLEMENTARE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	15.00	218
CODUTTI FILIPPO	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	10.30	218

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>CODUTTI FILIPPO</b>	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	<b>04/10/2022</b>	<b>09.30</b>	<b>108</b>
<b>CODUTTI FILIPPO</b>	<b>TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>12.30</b>	<b>218</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<b>06/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<b>06/09/2022</b>	<b>16.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBONE (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>15/10/2022</b>	<b>16.15</b>	<b>udienze</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>09/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>115</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	<b>27/10/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>COLOMBO MARCO</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>27/10/2022</b>	<b>12.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>COMELLI DAFNE</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>COMELLI DAFNE</b>	<b>LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/09/2022</b>	<b>13.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>COMELLI DAFNE</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>vivaldi</b>
<b>COMELLI DAFNE</b>	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>COMELLI DAFNE</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>COMINO CAMILLA</b>	<b>FAGOTTO (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<b>10/10/2022</b>	<b>15.00</b>	<b>211</b>
<b>COSSIO ENRICO</b>	<b>PROVA FINALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>19/10/2022</b>	<b>16.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>CRISTELU ROBERT</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>26/09/2022</b>	<b>10.30</b>	<b>211</b>
<b>CRISTELU ROBERT</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>07/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>CRISTELU ROBERT</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	<b>10/09/2022</b>	<b>08.45</b>	<b>pezzè</b>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>CRISTELU ROBERT</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
<b>CUCCU FABIO</b>	<b>LETTURA DELLA PARTITURA</b>	BIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	09.00	115
<b>CUCCU FABIO</b>	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI</b>	BIENNALE SUPERIORE		29/09/2022	10.00	candotti
<b>DANIELIS GRETA</b>	<b>PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		06/09/2022	10.00	115
<b>DE MARCHI ELENA</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
<b>DE MARCHI ELENA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
<b>DE MARCHI ELENA</b>	<b>RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	11.40	218
<b>DE MARCHI ELENA</b>	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	109
<b>DE MARCO STEFANO</b>	<b>EAR TRAINING</b>	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
<b>DE MARCO STEFANO</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
<b>DE MARCO STEFANO</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
<b>DEL GOBBO ALESSANDRO</b>	<b>PIANOFORTE SUPPLEMENTARE</b>	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	14.30	vivaldi
<b>DEL MISTRO LUCA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	10.30	vivaldi
<b>DELLE VEDOVE GIULIA</b>	<b>DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/09/2022	13.30	pezzè
<b>DELLE VEDOVE GIULIA</b>	<b>LETTERATURA DELLO STRUMENTO STUDI DA CONCERTO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	12.30	vivaldi
<b>DELLE VEDOVE LORENZO</b>	<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		14/10/2022	11.00	315
<b>DI LENA ILARIA</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
<b>DI LENA ILARIA</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

DI LENA ILARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
DI LENA ILARIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
DOMENICI SIMONE	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	14.00	vivaldi
DOMENICI SIMONE	TROMBONE SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		15/10/2022	17.30	udienze
DONAT MARCO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.00	216
<a href="#">DONAT MARCO</a>	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	11.30	vivaldi
<a href="#">DONAT MARCO</a>	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	11.30	vivaldi
DURÌ FILIPPO	BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.20	218
DURÌ FILIPPO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
DURÌ FILIPPO	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
DURÌ FILIPPO	PIANOFORTE JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	13.40	218
DURÌ FILIPPO	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	13.50	218
DURÌ FILIPPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
DURÌ FILIPPO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
DURÌ FILIPPO	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	11.40	218
DURÌ FILIPPO	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	11.40	218
DURÌ FILIPPO	STORIA DEL JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	11.30	candotti
DURÌ FILIPPO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

DURÌ FILIPPO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
DURÌ FILIPPO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	110
DURÌ FILIPPO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	110
ELLERO IRENE	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		17/10/2022	15.30	vivaldi
FABRO ALICE	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/09/2022	13.30	pezzè
FABRO ALICE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.00	vivaldi
FABRO ALICE	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	09.00	215
FABRO ALICE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
FABRO ALICE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	106
FABRO ALICE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
FANALE GABRIELE	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	15.30	pezzè
FERUGLIO FABIO	MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	16.30	218
FERUGLIO FABIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
FERUGLIO FABIO	STORIA DEL JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	11.30	candotti
FERUGLIO FABIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	101
FERUGLIO FABIO	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.30	218
FIAPPO CAMILLA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	09.30	vivaldi
FLOREANCIG FEDERICA	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		17/10/2022	14.30	vivaldi

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>FORTE TERESA</b>	<b>STORIA DELLA MUSICA (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<b>07/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>FRESCHI GIULIA</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>FRESCHI GIULIA</b>	<b>MUSICA DA CAMERA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>12/09/2022</b>	<b>14.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>FRESCHI GIULIA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>12.15</b>	<b>vivaldi</b>
<b>FRESCHI GIULIA</b>	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>FRESCHI GIULIA</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<b>06/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<b>06/09/2022</b>	<b>16.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>MUSICA DA CAMERA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>12/09/2022</b>	<b>16.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>12/10/2022</b>	<b>10.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>19/10/2022</b>	<b>11.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>STORIA DEL TEATRO MUSICALE (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	<b>12/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>108</b>
<b>FU YIMING</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>12/09/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>119</b>
<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>11/10/2022</b>	<b>16.00</b>	<b>208</b>
<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>LETTURA DELLA PARTITURA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>09.00</b>	<b>115</b>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	<b>12/10/2022</b>	<b>09.30</b>	<b>106</b>
<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	<b>12/10/2022</b>	<b>15.00</b>	<b>udienze</b>
<b>FUMATO GABRIELE-AMEDEO</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>GALLO VIDA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>18/10/2022</b>	<b>11.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>GALLO VIDA</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	<b>12/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>109</b>
<b>GALLO VIDA</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>12/09/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>119</b>
<b>GALVAN MARCO</b>	<b>PROVA FINALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>24/10/2022</b>	<b>15.00</b>	<b>udienze</b>
<b>GAMBARDELLA CLAUDIO</b>	<b>CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>03/10/2022</b>	<b>12.00</b>	<b>117</b>
<b>GAMBARDELLA CLAUDIO</b>	<b>MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>16.30</b>	<b>218</b>
<b>GAMBARDELLA CLAUDIO</b>	<b>PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>13.50</b>	<b>218</b>
<b>GAMBARDELLA CLAUDIO</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>10.30</b>	<b>218</b>
<b>GAMBARDELLA CLAUDIO</b>	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	<b>04/10/2022</b>	<b>09.30</b>	<b>102</b>
<b>GASPAROTTO LUCA</b>	<b>ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>12/09/2022</b>	<b>10.45</b>	<b>119</b>
<b>GASPERI DEMETRIO</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>GASPERI DEMETRIO</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<b>06/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>GASPERI DEMETRIO</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<b>06/09/2022</b>	<b>16.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>GASPERI DEMETRIO</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>26/09/2022</b>	<b>11.30</b>	<b>211</b>
<b>GHAZARYAN BELLA</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

GHAZARYAN BELLA	<b>CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	14.30	vivaldi
GHAZARYAN BELLA	<b>IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	15.50	218
GHAZARYAN BELLA	<b>MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	16.30	218
GHAZARYAN BELLA	<b>MUSICA D'INSIEME JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI</b>	TRIENNALE SUPERIORE	01/07/2021: ritirata	05/10/2022	16.30	218
GHAZARYAN BELLA	<b>PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	13.50	218
GHAZARYAN BELLA	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
GHAZARYAN BELLA	<b>STORIA DEL JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	11.30	candotti
GHAZARYAN BELLA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
GHAZARYAN BELLA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
GHAZARYAN BELLA	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	103
GHAZARYAN BELLA	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	04/10/2022	09.30	103
GIACONIA LORENA	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
GIACONIA LORENA	<b>FLAUTO SUPPLEMENTARE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		15/09/2022	16.45	211
GIACONIA LORENA	<b>LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/09/2022	13.30	pezzè
GIACONIA LORENA	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
GIACONIA LORENA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
GIACONIA LORENA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	110
GIACONIA LORENA	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>GIAVEDONI AURORA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	16.30	pezzè
<b>GIAVEDONI AURORA</b>	<b>TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.30	218
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/09/2022	13.30	pezzè
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>GRUPPO DI PERCUSSIONI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	15.30	315
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		14/10/2022	10.00	315
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
<b>GRASSI SIMONE</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
<b>GREGORIC PAOLA</b>	<b>METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		04/10/2022	10.30	117
<b>GREGORIC PAOLA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	12.30	vivaldi
<b>GREGORIG GIULIA</b>	<b>BATTERIA JAZZ PER PIANISTI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.00	218
<b>GREGORIG GIULIA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	13.20	218
<b>GREGORIG GIULIA</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
<b>GRIMAZ LEONARDO</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	16.00	vivaldi
<b>GUIDA LUCA</b>	<b>TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PROP.)</b>	PROPEDEUTICO		09/09/2022	11.00	pezzè
<b>HLUSHCHUK TETIANA</b>	<b>EAR TRAINING</b>	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
<b>HLUSHCHUK TETIANA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO JAZZ</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.10	218
<b>HLUSHCHUK TETIANA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	12.00	vivaldi

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

IACUZZI CHRISTIAN	LETTERATURA DELLO STRUMENTO	BIENNALE SUPERIORE		26/09/2022	16.00	211
IACUZZI CHRISTIAN	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		26/09/2022	14.30	211
IACUZZI CHRISTIAN	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		26/09/2022	14.30	211
IOAN ELENA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
IOAN ELENA	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	17.30	215
IOAN ELENA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
LA BORIA AGNESE	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
LA BORIA AGNESE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.00	vivaldi
LA BORIA AGNESE	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
LA BORIA AGNESE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	201
LA BORIA AGNESE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
LA FATA RUZZENA	CANTO	TRADIZIONALE		12/10/2022	11.30	vivaldi
LA FATA RUZZENA	LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA	TRADIZIONALE		08/09/2022	10.00	candotti
LA FATA RUZZENA	STORIA DELLA MUSICA	TRADIZIONALE		07/09/2022	15.00	candotti
LAVRENCIC JURIJ	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	14.30	vivaldi
LAVRENCIC JURIJ	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
LAVRENCIC JURIJ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
LAVRENCIC JURIJ	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	16.15	pezzè
LIU ZHUORAN	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	31

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

LIU ZHUORAN	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	16.30	vivaldi
LIU ZHUORAN	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	12.30	vivaldi
LIU ZHUORAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	202
LIU ZHUORAN	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
LOFARO ANTONELLA GESSICA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
LOFARO ANTONELLA GESSICA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	10.00	vivaldi
LOFARO ANTONELLA GESSICA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	15.30	vivaldi
LOFARO ANTONELLA GESSICA	QUARTETTO	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	13.00	vivaldi
LOFARO ANTONELLA GESSICA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
LORENZETTO SILVIA	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
LORENZETTO SILVIA	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
LORENZETTO SILVIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
LORENZETTO SILVIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
LORENZETTO SILVIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	203
LORENZETTO SILVIA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
LUAN JINGJING	CLARINETTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	TRIENNALE SUPERIORE		26/09/2022	12.30	211
LUAN JINGJING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	204
LUAN JINGJING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

MACOR AGNESE	FAGOTTO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		10/10/2022	15.00	211
MAČUS INGRID	CORNO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		15/10/2022	17.10	udienze
MAČUS INGRID	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	31
MAČUS INGRID	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	09.00	115
MAČUS INGRID	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	12/10/2022	09.30	108
MAČUS INGRID	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	12/10/2022	15.00	udienze
MANZATTO FEDERICO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	10.45	119
MANZATTO FEDERICO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		15/10/2022	14.30	udienze
MANZATTO FEDERICO	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		24/10/2022	11.30	udienze
MARCUZZI ALESSANDRO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
MARCUZZI ALESSANDRO	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	09.00	115
MARCUZZI ALESSANDRO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	12/10/2022	09.30	110
MARCUZZI ALESSANDRO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	12/10/2022	15.00	udienze
MARCUZZI ALESSANDRO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
MARNICCO MAURO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI SAXOFONO	TRIENNALE SUPERIORE		26/09/2022	10.30	211
MARNICCO MAURO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	10.00	115
MARNICCO MAURO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
MARNICCO MAURO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<a href="#">MASO FEDERICO</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/10/2022</a>	<a href="#">09.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
MASO FEDERICO	<b>ORGANOLOGIA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">07/10/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">candotti</a>
MASO FEDERICO	<b>TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/10/2022</a>	<a href="#">12.30</a>	<a href="#">218</a>
MASOTTI CATERINA	<b>VIOLONCELLO (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<a href="#">07/10/2022</a>	<a href="#">14.30</a>	<a href="#">211</a>
MASOTTI GUERRA DOMENICO	<b>CANTO CRISTIANO MEDIEVALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">11/10/2022</a>	<a href="#">18.00</a>	<a href="#">Perosa</a>
MASOTTI GUERRA DOMENICO	<b>IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 1</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">11/10/2022</a>	<a href="#">17.45</a>	<a href="#">udienze</a>
MASOTTI GUERRA DOMENICO	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">12/10/2022</a>	<a href="#">09.30</a>	<a href="#">udienze</a>
MASOTTI GUERRA DOMENICO	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ORGANO</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna brano in 3 ore	<a href="#">12/10/2022</a>	<a href="#">11.30</a>	<a href="#">udienze</a>
MASOTTI GUERRA DOMENICO	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	<a href="#">14.00</a>	<a href="#">candotti</a>
MATTIONI ANDREA	<b>FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO OBOE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">10/10/2022</a>	<a href="#">12.00</a>	<a href="#">211</a>
MATTIONI ANDREA	<b>TECNICHE DI COSTRUZIONE E RIFINITURA DELL'ANCIÀ DOPPIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">10/10/2022</a>	<a href="#">16.00</a>	<a href="#">211</a>
<a href="#">MAVILIA CLAUDIA</a>	<b>MUSICA DA CAMERA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">12/09/2022</a>	<a href="#">15.00</a>	<a href="#">vivaldi</a>
MAZZER VANNI	<b>TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<a href="#">05/10/2022</a>	<a href="#">12.00</a>	<a href="#">31</a>
MESAGLIO ELISABETTA	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CORNO</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">15/10/2022</a>	<a href="#">15.15</a>	<a href="#">udienze</a>
MESAGLIO ELISABETTA	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">07/09/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">candotti</a>
MIAN LORENZO	<b>VIOLINO</b>	TRADIZIONALE		<a href="#">11/10/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">vivaldi</a>
MIAN LORENZO	<b>VIOLINO</b>	TRADIZIONALE	clausura 6 ore	<a href="#">11/10/2022</a>	<a href="#">11.30</a>	<a href="#">30</a>
MIANI SARA	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">23/09/2022</a>	<a href="#">08.30</a>	<a href="#">pezzè</a>
MIANI SARA	<b>PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/09/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">115</a>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

MIANI SARA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
MICCONI JACOPO	ORGANO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		11/10/2022	18.30	udienze
MICHELAZZI LAURA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
MICHELAZZI LAURA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		24/10/2022	10.30	udienze
MILANI EDOARDO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.00	vivaldi
MILESI SIMONE	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO	TRIENNALE SUPERIORE		07/10/2022	17.00	211
MILESI SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
MILESI SIMONE	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
MIŠIČ JERNEJ	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	10.30	vivaldi
MONTAGNER MICHELE	LETTURA DELLA PARTITURA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	09.00	115
MONTAGNER MICHELE	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	consegna pezzo 10 giorni	23/09/2022	11.00	31
MONTAGNER MICHELE	TECNICHE COMPOSITIVE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE	correzioni e orali	05/10/2022	11.30	31
MONTE THOMAS	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		09/09/2022	10.00	115
MORO MOIRA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		26/10/2022	10.00	115
MORO MOIRA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	27/10/2022	08.30	pezzè
MORO MOIRA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	27/10/2022	12.30	pezzè
NASSIVERA ANDREA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FISARMONICA	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	05/10/2022	09.30	35
NASSIVERA ANDREA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI FISARMONICA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	05/10/2022	10.00	35
NASSIVERA ANDREA	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	08/09/2022	08.00	106

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<a href="#">NOCERA ALBERTO</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/10/2022</a>	<a href="#">11.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<a href="#">NOCERA ALBERTO</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/10/2022</a>	<a href="#">11.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>NOCERA ALBERTO</b>	<b>ORGANOLOGIA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">07/10/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">candotti</a>
<a href="#">NOCERA ALBERTO</a>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/10/2022</a>	<a href="#">11.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>ORECCHIA GIOVANNI</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">23/09/2022</a>	<a href="#">08.30</a>	<a href="#">pezzè</a>
<b>ORECCHIA GIOVANNI</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	<a href="#">10.00</a>	<a href="#">candotti</a>
<b>ORECCHIA MARGHERITA</b>	<b>ELEMENTI DI PEDAGOGIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">13/10/2022</a>	<a href="#">14.00</a>	<a href="#">candotti</a>
<b>ORECCHIA MARGHERITA</b>	<b>FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO OBOE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">10/10/2022</a>	<a href="#">12.00</a>	<a href="#">211</a>
<b>ORECCHIA MARGHERITA</b>	<b>TECNICHE DI COSTRUZIONE E RIFINITURA DELL'ANCIA DOPPIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">10/10/2022</a>	<a href="#">16.00</a>	<a href="#">211</a>
<b>ORNELLA ELISA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/10/2022</a>	<a href="#">09.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>ORNELLA ELISA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">18/10/2022</a>	<a href="#">12.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>PAGNUCCO GIOVANNA</b>	<b>DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/09/2022</a>	<a href="#">12.30</a>	<a href="#">pezzè</a>
<a href="#">PAGNUCCO GIOVANNA</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">12/10/2022</a>	<a href="#">16.00</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<a href="#">PAGNUCCO GIOVANNA</a>	<b>MUSICA DA CAMERA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">12/09/2022</a>	<a href="#">15.00</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>PAGNUCCO GIOVANNA</b>	<b>STORIA DELLA MUSICA SACRA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	<a href="#">14.00</a>	<a href="#">candotti</a>
<b>PANGERC LEA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">11/10/2022</a>	<a href="#">15.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>PANGERC LEA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">17/10/2022</a>	<a href="#">10.30</a>	<a href="#">vivaldi</a>
<b>PASINI CECILIA</b>	<b>ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<a href="#">06/09/2022</a>	<a href="#">09.00</a>	<a href="#">215</a>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

PATAT NICOLA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
PATAT NICOLA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	vivaldi
PATAT NICOLA	REPERTORIO VOCALE SACRO E SINFONICO	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	15.00	vivaldi
PATAT NICOLA	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
PATAT NICOLA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
PATAT NICOLA	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	12/10/2022	09.30	vivaldi
PATAT NICOLA	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 3 ore	12/10/2022	10.30	30
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	12.30	pezzè
PATAT NICOLA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
PAVILIONYTE SAULE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 4 ore	10/09/2022	08.30	108
PAVILIONYTE SAULE	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
PAVILIONYTE SAULE	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		29/09/2022	10.00	candotti
PECORARO SARA	ELEMENTI DI PEDAGOGIA	TRIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	14.00	candotti
PECORARO SARA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.00	vivaldi
PECORARO SARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	116
PECORARO SARA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
PELLARIN ESTER	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		17/10/2022	11.30	vivaldi
PERESSIN ANDREA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	14.30	vivaldi

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

PERIN MARGHERITA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	09.30	vivaldi
PERIN MARGHERITA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
PERIN MARGHERITA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
PERSELLO MIRANDA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
PERSELLO MIRANDA	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	14.00	vivaldi
PERSELLO MIRANDA	ORGANO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	15.30	Perosa
PERSELLO MIRANDA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
PESTUGIA VIRGINIA	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE	BIENNALE SUPERIORE		04/10/2022	10.30	117
PESTUGIA VIRGINIA	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		03/10/2022	16.30	vivaldi
PESTUGIA VIRGINIA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ARPA	BIENNALE SUPERIORE		03/10/2022	16.30	vivaldi
PESTUGIA VIRGINIA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		29/09/2022	10.00	candotti
PETRI ELEONORA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	BIENNALE SUPERIORE		29/09/2022	10.00	candotti
PETROCCHI ELEONORA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		09/09/2022	10.00	115
PETROUCHEV MARCO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova collettiva tre ore	10/09/2022	08.45	pezzè
PETROUCHEV MARCO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova orale	10/09/2022	15.45	119
PETROUCHEV NICOLA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		09/09/2022	10.00	115
PETROUCHEV NICOLA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova collettiva tre ore	10/09/2022	08.45	pezzè
PETROUCHEV NICOLA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova orale	10/09/2022	15.45	119
PEZ ALBERTO	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	10.30	208

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

PIGHIN LORENZO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
PIGNATTONI LUCIA	CANTO	TRADIZIONALE		12/10/2022	12.30	vivaldi
PIGNATTONI LUCIA	PIANOFORTE COMPLEMENTARE	TRADIZIONALE		06/09/2022	12.00	115
PILOSIO MARTINA	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		18/10/2022	16.30	vivaldi
PILOSIO MARTINA	QUARTETTO D'ARCHI	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	13.30	vivaldi
PITIS ELEONORA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 4 ore	10/09/2022	08.30	109
PITIS ELEONORA	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
PITIS ELEONORA	CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	15.00	208
PITIS ELEONORA	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	16.00	vivaldi
PITIS ELEONORA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
QIU ZHUYU	MUSICA DA CAMERA	BIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.30	vivaldi
QIU ZHUYU	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	14.30	vivaldi
QUERELLA MATTEO	CHITARRA JAZZ SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	11.10	218
QUERELLA MATTEO	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	14.30	vivaldi
QUERELLA MATTEO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
RAGUSA RAFFAELE	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		20/10/2022	17.30	pezzè
RAMOTTI MARTINA	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	TRADIZIONALE	clausura 12 ore	05/10/2022	08.00	106
RAMOTTI MARTINA	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	TRADIZIONALE	clausura 10 ore	07/10/2022	09.00	106
RAMOTTI MARTINA	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	TRADIZIONALE	esecuzioni	11/10/2022	12.00	udienze
ROCCO FRANCESCO	LETTERATURA DELLO STRUMENTO STUDI DA CONCERTO	TRIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	12.30	vivaldi

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

ROCCO FRANCESCO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		05/10/2022	14.00	vivaldi
ROCCO FRANCESCO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI PIANOFORTE	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
ROMANO AMELIA	ARPA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		03/10/2022	14.00	117
ROMANO AMELIA	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (PA)	PRE-ACCADEMICO		09/09/2022	11.00	pezzè
ROSELLI DELLA ROVERE JEAN DENIS	FORTEPIANO SUPPLEMENTARE	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	11.30	208
ROSSO VALENTINA	ARPA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		03/10/2022	14.30	117
RÜHR MATTEO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		10/10/2022	11.00	211
RÜHR MATTEO	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	BIENNALE SUPERIORE		10/10/2022	11.00	211
RÜHR MATTEO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	BIENNALE SUPERIORE		29/09/2022	10.00	candotti
RUPIL LORENZO	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
RUPIL LORENZO	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO 2	TRIENNALE SUPERIORE		27/09/2022	11.00	udienze
RUPIL LORENZO	PRATICA DEL BASSO CONTINUO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 1 ora	21/09/2022	11.00	207
RUPIL LORENZO	PRATICA DEL BASSO CONTINUO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	esecuzioni	21/09/2022	12.00	208
RUPIL LORENZO	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
RUPIL LORENZO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		07/09/2022	10.00	candotti
RUPIL LORENZO	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 12 ore	08/09/2022	08.00	106
SANTAROSSA GIULIA	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		19/10/2022	17.30	vivaldi
SARO SOFIA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova collettiva tre ore	10/09/2022	08.45	pezzè
SARO SOFIA	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova orale	10/09/2022	15.45	119

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>SBALCHIERO GIACOMO DESIDERIO</b>	<b>ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>12/09/2022</b>	<b>10.45</b>	<b>119</b>
<b>SBALCHIERO GIACOMO DESIDERIO</b>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>26/09/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>211</b>
<b>SBALCHIERO GIACOMO DESIDERIO</b>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>26/09/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>211</b>
<b>SBALCHIERO GIACOMO DESIDERIO</b>	<b>PROVA FINALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>17/10/2022</b>	<b>16.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>SCARELLO FILIPPO</b>	<b>CORNETTA, FLICORNO ED ALTRI AFFINI DELLA TROMBA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>15/10/2022</b>	<b>14.50</b>	<b>udienze</b>
<b>SCARPA LETIZIA</b>	<b>METODOLOGIA DI ARMONIZZAZIONE E TRASPOSIZIONE AL PIANOFORTE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>13/10/2022</b>	<b>09.00</b>	<b>candotti</b>
<b>SCARPA LETIZIA</b>	<b>PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	BIENNALE SUPERIORE	clausura	<b>13/10/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>candotti</b>
<b>SCHIERANO SILVIA</b>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>12/10/2022</b>	<b>12.00</b>	<b>208</b>
<b>SCHIERANO SILVIA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVA REPERTORI</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>12/10/2022</b>	<b>12.00</b>	<b>208</b>
<b>SCHIERANO SILVIA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>12/10/2022</b>	<b>12.00</b>	<b>208</b>
<b>SONEGO LEONARDO</b>	<b>STORIA DELLA MUSICA (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<b>07/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>SONEGO LEONARDO</b>	<b>VIOLINO (P.A.)</b>	PRE-ACCADEMICO		<b>05/10/2022</b>	<b>10.15</b>	<b>216</b>
<b>SPIGA MARIAROSARIA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>04/10/2022</b>	<b>11.30</b>	<b>117</b>
<b>STOJANOVIC PETAR</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<b>06/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>STOJANOVIC PETAR</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<b>06/09/2022</b>	<b>16.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>STOJANOVIC PETAR</b>	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>07/09/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>STOJANOVIC PETAR</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	<b>10/09/2022</b>	<b>08.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>STOJANOVIC PETAR</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>10/09/2022</b>	<b>15.00</b>	<b>119</b>
<b>SURIANO MICHELE</b>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>03/10/2022</b>	<b>17.30</b>	<b>vivaldi</b>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<a href="#">SURIANO MICHELE</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">03/10/2022</a>	17.30	vivaldi
<a href="#">SURIANO MICHELE</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">03/10/2022</a>	17.30	vivaldi
<a href="#">SURIANO MICHELE</a>	<b>MODULO DI PRASSI ESECUTIVA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">03/10/2022</a>	17.30	vivaldi
SURIANO MICHELE	<b>ORGANOLOGIA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">07/10/2022</a>	10.00	candotti
TANUSHI IVAN	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">23/09/2022</a>	08.30	pezzè
TANUSHI IVAN	<b>DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/09/2022</a>	13.30	pezzè
TANUSHI IVAN	<b>ELEMENTI DI PEDAGOGIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">13/10/2022</a>	14.00	candotti
TANUSHI IVAN	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<a href="#">06/09/2022</a>	14.00	pezzè
TANUSHI IVAN	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<a href="#">06/09/2022</a>	16.45	pezzè
TANUSHI IVAN	<b>LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">12/09/2022</a>	15.00	31
TANUSHI IVAN	<b>STORIA DEL TEATRO MUSICALE (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	14.00	candotti
TANUSHI IVAN	<b>STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	10.00	candotti
TAURISANO COSIMO	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<a href="#">08/09/2022</a>	14.00	candotti
TOMASETIG DAVIDE	<b>BATTERIA JAZZ SUPPLEMENTARE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/10/2022</a>	12.10	218
TOMASETIG DAVIDE	<b>ELETTROACUSTICA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">06/09/2022</a>	14.15	pezzè
TOMASETIG DAVIDE	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/10/2022</a>	16.00	218
TOMASETIG DAVIDE	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI PIANOFORTE JAZZ</b>	BIENNALE SUPERIORE		<a href="#">05/10/2022</a>	13.00	218
TOMASETIG DAVIDE	<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ</b>	BIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	<a href="#">05/10/2022</a>	09.30	106

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

<b>TOMASETIG DAVIDE</b>	<b>TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>05/10/2022</b>	<b>12.30</b>	<b>218</b>
<b>TOMBA ESTER</b>	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>23/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>pezzè</b>
<b>TOMBA ESTER</b>	<b>ELEMENTI DI DIREZIONE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>12/09/2022</b>	<b>12.30</b>	<b>31</b>
<b>TOMBA ESTER</b>	<b>STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARPA (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>08/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>candotti</b>
<b>TREVISAN ELISA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI ARPA</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>03/10/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>TREVISAN ELISA</b>	<b>PROVA FINALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>20/10/2022</b>	<b>09.30</b>	<b>vivaldi</b>
<b>TREVISAN ELISA</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	<b>12/09/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>205</b>
<b>TREVISAN ELISA</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>12/09/2022</b>	<b>15.30</b>	<b>119</b>
<b>TULISSI ANNA</b>	<b>ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>13/10/2022</b>	<b>10.00</b>	<b>candotti</b>
<b>TULISSI ANNA</b>	<b>FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>15/09/2022</b>	<b>14.30</b>	<b>candotti</b>
<b>TULISSI ANNA</b>	<b>PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI</b>	BIENNALE SUPERIORE		<b>07/10/2022</b>	<b>12.15</b>	<b>vivaldi</b>
<b>TULISSI ANNA</b>	<b>PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	BIENNALE SUPERIORE	clausura	<b>13/10/2022</b>	<b>08.30</b>	<b>candotti</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>EAR TRAINING</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>09/09/2022</b>	<b>09.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	<b>06/09/2022</b>	<b>14.00</b>	<b>pezzè</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>INFORMATICA MUSICALE</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	<b>06/09/2022</b>	<b>16.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>LETTERATURA DELLO STRUMENTO TROMBONE (TRIENNIO)</b>	TRIENNALE SUPERIORE		<b>15/10/2022</b>	<b>16.40</b>	<b>udienze</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	<b>10/09/2022</b>	<b>08.45</b>	<b>pezzè</b>
<b>TURAVETS MAKSIM</b>	<b>TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA</b>	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	<b>10/09/2022</b>	<b>15.00</b>	<b>119</b>

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

VALIERA ALBERTO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TROMBONE	TRIENNALE SUPERIORE		15/10/2022	15.45	udienze
VALIERA ALBERTO	PROVA FINALE	TRIENNALE SUPERIORE		24/10/2022	14.00	udienze
VALIERA ALBERTO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
VALLE GIULIA	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		26/10/2022	10.00	115
VIT FRANCESCA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
VIT FRANCESCA	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		05/09/2022	13.30	pezzè
VIT FRANCESCA	LETTERATURA DELLO STRUMENTO FLAUTO	TRIENNALE SUPERIORE		10/10/2022	14.30	211
VIT FRANCESCA	STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI FIATI	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
VIT FRANCESCA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti
VIT FRANCESCA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 5 ore	12/09/2022	08.30	206
VIT FRANCESCA	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	12/09/2022	15.30	119
VLASIN RUBEN	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		09/09/2022	10.00	115
VOLPI GIOVANNI	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
VOLPI GIOVANNI	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
VOLPI GIOVANNI	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
WANG WEIXI	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		26/10/2022	10.00	115
WANG WEIXI	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (TSM)	TRIENNALE SUPERIORE		25/10/2022	11.00	pezzè
XIE XIAONING	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè

**SESSIONE AUTUNNALE 2022  
CALENDARIO PER NOMINATIVO**

XIE XIAONING	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
XIE XIAONING	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
XIE XIAONING	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	31
XIE XIAONING	MUSICA DA CAMERA	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	16.30	vivaldi
XIE XIAONING	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	11.00	vivaldi
XIE XIAONING	REPERTORIO VOCALE SACRO E SINFONICO	TRIENNALE SUPERIORE		12/10/2022	15.30	vivaldi
XIE XIAONING	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
XIE XIAONING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
XIE XIAONING	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
ZAMPARINI GABRIELE	VIOLINO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		05/10/2022	11.00	216
ZAMPARO LINDA	ACUSTICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE		23/09/2022	08.30	pezzè
ZAMPARO LINDA	ELEMENTI DI PEDAGOGIA	TRIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	14.00	candotti
ZAMPARO LINDA	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLINO (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		11/10/2022	15.00	vivaldi
ZANELLO ERIC	PROVA FINALE	BIENNALE SUPERIORE		17/10/2022	17.30	vivaldi
ZANELLO SIMONE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	clausura 90 min.	06/09/2022	14.00	pezzè
ZANELLO SIMONE	INFORMATICA MUSICALE	TRIENNALE SUPERIORE	prova orale	06/09/2022	16.45	pezzè
ZANELLO TOMMASO	LETTERATURA E TESTI PER MUSICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		12/09/2022	15.00	31
ZANITTI MARIANNA	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	TRIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	10.00	candotti

**SESSIONE AUTUNNALE 2022**  
**CALENDARIO PER NOMINATIVO**

ZANNINO VALERIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	clausura 4 ore	10/09/2022	08.30	110
ZANNINO VALERIO	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	BIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
ZANNINO VALERIO	PEDAGOGIA MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		13/10/2022	16.00	candotti
ZAVADLAV SAMUEL	COMPOSIZIONE E DIREZIONE DI CORO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	clausura 10 ore	27/09/2022	09.00	106
ZAVADLAV SAMUEL	COMPOSIZIONE E DIREZIONE DI CORO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	clausura 10 ore	30/09/2022	09.00	108
ZAVADLAV SAMUEL	COMPOSIZIONE E DIREZIONE DI CORO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	clausura 10 ore	03/10/2022	09.00	106
ZAVADLAV SAMUEL	COMPOSIZIONE E DIREZIONE DI CORO (P.A.)	PRE-ACCADEMICO	prova orale	05/10/2022	10.00	31
ZAVADLAV SAMUEL	LETTURA DELLA PARTITURA (P.A.)	PRE-ACCADEMICO		08/09/2022	09.00	115
ZHAO HANG	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE	BIENNALE SUPERIORE		06/10/2022	14.30	vivaldi
ZHAO HANG	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	BIENNALE SUPERIORE		08/09/2022	14.00	candotti
ZORATTO ALESSIO	EAR TRAINING	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	09.00	pezzè
ZORATTO ALESSIO	ELETTROACUSTICA	BIENNALE SUPERIORE		06/09/2022	14.15	pezzè
ZORATTO ALESSIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONTRABBASSO	TRIENNALE SUPERIORE		14/10/2022	11.00	30
ZORATTO ALESSIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CONTRABBASSO JAZZ	BIENNALE SUPERIORE		04/10/2022	11.00	218
ZORATTO ALESSIO	PRATICA PIANISTICA (TRIENNIO)	TRIENNALE SUPERIORE		09/09/2022	10.00	115
ZORATTO ALESSIO	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	BIENNALE SUPERIORE	clausura 10 ore	05/10/2022	09.30	108
ZORATTO ALESSIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	prova collettiva 2 ore	10/09/2022	08.45	pezzè
ZORATTO ALESSIO	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA	TRIENNALE SUPERIORE	consegna voto	10/09/2022	15.00	119
ZUCCHIATTI MARCO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA (PROP.)	PROPEDEUTICO		09/09/2022	10.00	115
ZUCCHIATTI MARCO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova collettiva tre ore	10/09/2022	08.45	pezzè
ZUCCHIATTI MARCO	TEORIA E PRATICA DELL'ARMONIA E ANALISI MUSICALE (PROP.)	PROPEDEUTICO	prova orale	10/09/2022	15.45	119